**1. В чем проявляется танцевальный характер музыкальной речи? Обведи букву с правильным ответом.**

**А.** В напевности мелодии, ровном ритме, спокойном темпе.

**Б.** В ощущении шага, пунктирном ритме.

**В.** В скачкообразном движении мелодии, акцентах, подвижном темпе.

**2. Закончи предложения.**

Музыка, исполняемая на одном или нескольких музыкальных инструментах называются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Музыка, предназначенная для пения, называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3. Определи характер музыкальной речи произведений по ритму. Ответы укажи стрелками.**

2/4

маршевый характер

песенный характер

2/4

4/4

танцевальный характер

**4. Как придать песенке Братца Кролика маршевые черты? Придумай и запиши к стихотворению ритмический рисунок.**

Если миску уронить–

Разобьется миска.

Если близко лисий хвост,

Значит, близко Лиска.

**5. Придумай и запиши мелодию, используя свой ритмический рисунок.**

