**1. В чем проявляется танцевальный характер музыкальной речи? Обведи букву с правильным ответом.**

 **А.** В напевности мелодии, ровном ритме, спокойном темпе.

 **Б.** В ощущении шага, пунктирном ритме.

 **В.** В скачкообразном движении мелодии, акцентах, подвижном темпе.

**2. Закончи предложения.**

 Музыка, исполняемая на одном или нескольких музыкальных инструментах называются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Музыка, предназначенная для пения, называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 **3. Определи характер музыкальной речи произведений по ритму. Ответы укажи стрелками.**

2/4

 маршевый характер

 песенный характер

2/4

4/4

 танцевальный характер

**4. Как придать песенке Братца Кролика маршевые черты? Придумай и запиши к стихотворению ритмический рисунок.**

Если миску уронить–

Разобьется миска.

Если близко лисий хвост,

Значит, близко Лиска.

 **5. Придумай и запиши мелодию, используя свой ритмический рисунок.**

